

---

**Inter BEE 2018 特別企画：INTER BEE IGNITION  
世界最高峰のデジタルアート集団「MOMENT FACTORY」、  
基調講演に登壇が決定**

**11月14日(水)～16日(金) 幕張メッセ**

---

一般社団法人電子情報技術産業協会（JEITA：会長 柵山 正樹／三菱電機株式会社 取締役会長）は、11月14日(水)から16日(金)までの3日間、幕張メッセ（千葉市）で、最新の映像・放送・通信・音響・照明・メディアビジネスのイノベーションが一堂に会して開催する「Inter BEE 2018」の特別企画「INTER BEE IGNITION」の詳細を発表しました。INTER BEE IGNITIONとは、新たなメディアの可能性を発信する特別企画で、展示とコンファレンスを組み合わせて、VR（仮想現実）、AR（拡張現実）、ホログラムなどの映像表現技術や、映像・音響・照明・パフォーマンスが融合するライブエンターテインメント技術、さらには、没入感体験につながる新たなプロジェクションマッピングの世界など、メディア空間が変容する現在にあって、次の世代に向かう表現の可能性と挑戦を発信します。

11月16日(金)の「INTER BEE IGNITION 基調講演」には、スーパーボウルのハーフタイムショーからオリンピックまで、数々のイベントの演出を手がけてきたカナダ・モントリオールのマルチメディア・プロダクション「Moment Factory」のディレクターを務める、Marc Baril 氏の登壇が決定しました。この基調講演では、Moment Factory が手掛けた数々の世界的プロジェクトを紹介するほか、世界中の人々を魅了している「ルミナ・ナイトウォーク」の9作目となるシリーズ最新作として、今年12月15日(土)から大阪城公園において開催されるナイトエンターテインメント「SAKUYA LUMINA（サクヤルミナ）」の仕掛けと制作の舞台裏や、日本の新しい都市型エンターテインメントの拡張性などについてディスカッションする予定です。

また、プレゼンテーションステージでは、ミレニアル世代を代表する新進気鋭のクリエイター、人気 DJ とゲストによるラジオ公開収録、VR ミュージカルや音の VR、デジタルアート×電子音楽の祭典「Mutek JP」に出演するアーティストらによる多彩なテーマのプログラムを連日開催します。

Inter BEE 2018 は、コンテンツを中核として「つくる(制作)」「おくる(伝送)」「うける(体験)」の領域を網羅するメディア総合イベントとして開催に向けた準備を進めており、本日時点で過去最多となった前回の出展者数 1,139 社を上回るペースでの出展申し込みがあることから、過去最大規模での開催を見込んでいます。国内外の出展企業の最新製品の展示・プレゼンテーションと、様々なテーマのコンファレンスセッションや体験イベントを通じ、近未来のメディアコミュニケーションとエンターテインメントの世界を体感いただける Inter BEE は、現在、公式 Website にて入場事前登録と各コンファレンスの聴講予約を受付中です。（入場無料）

---

【報道関係者からの本件に関するお問い合わせ先】

一般社団法人電子情報技術産業協会 企画管理部広報室（担当：吉田）

TEL：03-5218-1053 / 080-7749-2249 E-mail：press@inter-bee.com

---

## INTER BEE IGNITION

ポストデジタルネイティブ ～変容するメディア空間の最前線を追う！～

### ■ INTER BEE IGNITION 基調講演

11月16日(金) 13:00～14:30 幕張メッセ 国際会議場 2階 コンベンションホール A  
「ネクストマルチメディア・エンターテインメント×エクスペリエンス・デザイン

～新しい都市型エンターテインメントの仕掛けと拡張性～」

Mr. Marc Baril (MOTION FACTORY)

他、パネルディスカッション

### ■ 企画セッション (展示ホール 6)

11月14日(水)

#### 「先進映像協会 アワード表彰式 2018」

- ・3D 部門グランプリ「モンスターハンター ストーリーズ」カプコン
- ・UHD 部門グランプリ「TimeTrip 長崎の教会群」フジテレビジョン
- ・VR 部門「天の川銀河紀行」国立天文台

#### 「ミレニアルズ ～マスなき分散時代のメディア・コミュニティ・インフルエンサー」

パネリスト 土屋敏男 氏 (日本テレビ放送網株式会社 日テレラボ シニア・クリエイター)

森 泰輝 氏 (株式会社 VAZ 代表取締役社長)

石井 リナ 氏 (株式会社 BLAST 代表取締役社長)

モデレータ 長谷川リョー氏 (株式会社モメンタム・ホース 代表取締役)

#### 「J-WAVE INNOVATION WORLD 公開収録」

ナビゲーター 川田十夢 氏 (AR 三兄弟・長男)

11月15日(木)

#### 「VR で変わるエンターテインメントビジネスの未来」

パネリスト 小向国靖氏 (株式会社 J-WAVE 編成局デジタル開発部長)

古川能久氏 (株式会社 大分放送 技術局放送技術部 メディア戦略担当)

新田敦生氏 (株式会社よしもとクリエイティブ・エージェンシー 常務取締役 劇場センター センター長 なんばグランド花月 総支配人)

モデレータ 上路健介氏 (株式会社ジョリーグッド 代表取締役 CEO)

#### 「ドローンが拓く新しい表現」

パネリスト 原田克彦氏 (株式会社ライゾマティクス ライゾマティクスリサーチ)

増田勝彦氏 (株式会社シネマレイ 代表取締役)

横田 淳氏 (一般社団法人日本ドローンレース協会 (JDRA) 副代表理事)

野口克也氏 (株式会社ヘキサメディア 代表取締役)

モデレータ 安藤嘉康氏 (合同会社 CCN 代表社員)

## 「ASIAGRAPH2018 創賞・匠賞授賞式」

創賞受賞・登壇 林 真理子 氏 (小説家)

匠賞受賞 真鍋大度 氏 (アーティスト、インタラクティブデザイナー、プログラマー、DJ)

授賞 河口洋一郎氏 (東京大学名誉教授/アーティスト)

## 「コンテンツ技術が私たちの生活を変える?! ～最新映画・アニメにみる未来～」

稲見昌彦氏 (東京大学 先端科学技術研究センター 教授)

近藤 “GOROman” 義仁氏 (株式会社エクシヴィ 代表取締役 社長)

11月16日 (金)

## 「After the MUTEK— BLOCK UNIVERSE 時空間をアートで体感する時代へ」

岩波秀一郎氏 (一般社団法人 MUTEK Japan 代表理事)

竹川 潤一氏 (一般社団法人 MUTEK Japan 理事)

## 「高臨場感時代の音と映像の表現手法の再定義」

パネリスト 水野拓宏氏 (株式会社アルファコード 代表取締役社長 CEO)

森 彩香 氏 (音楽座ミュージカル 俳優/プロデューサー)

大黒淳一氏 (サウンド・アーキテクト/作曲家)

モデレータ 江口靖二氏 (一般社団法人デジタルサイネージコンソーシアム 合同会社江口靖二事務所)

## 「音の VR - 音から立ち上がるリアリティ」

パネリスト evala 氏 (音楽家、サウンドアーティスト)

國崎晋氏 (株式会社リットーミュージック 取締役)

モデレータ 塚田有那氏 (キュレーター 『Bound Baw』編集長)

## ■ INTER BEE IGNITION 出展企業 (50音順)

1964TOKYO VR/NHK エンタープライズ、Imeve Inc.、NHK、エプソン販売株式会社、株式会社ジョリーグッド、株式会社 Spark Neuro Japan、SCENT、先進映像協会 日本部会、先進映像協会 ルミエール・ジャパン・アワード 2018、株式会社テレビ朝日、トレジャーデータ株式会社



## 【Inter BEE 2018 開催概要】

■ 名称 : Inter BEE 2018

■ 会 期 : 2018年11月14日(水)・15日(木) 10:00-17:30 11月16日(金) 10:00-17:00

■ 会 場 : 幕張メッセ (展示ホール1~8、イベントホール、国際会議場) 千葉市美浜区中瀬2-1

■ 入 場 : 無 料 (登録制)

■ 主 催 : 一般社団法人電子情報技術産業協会 (JEITA)

■ 後 援 : 総務省、経済産業省 (建制順)、

NHK、一般社団法人日本民間放送連盟、一般社団法人電波産業会、

一般財団法人デジタルコンテンツ協会、一般社団法人放送サービス高度化推進協会 (順不同)